

## Evariste Richer « Selected works » à la galerie untilthen



Du 21 mai au 21 juin, **Evariste Richer** investit l'espace d'**untilthen** avec une sélection d'œuvres en dialogue, entre strats et contrastes, « depuis l'enfoui jusqu'au révélé », passant par la structure et la transformation de la matière. C'est un aller-retour aux rebonds surprenants que l'artiste français offre au spectateur, lui proposant d'« *élasticiser son regard* ». Basculant d'un extrême à un autre, des microscopiques cristallisations d'une feuille de Mica aux astres les plus lointains, l'artiste tisse des liens dans une constellation d'œuvres, entre ultra réalisme et abstraction naturelle.

Une dizaine de pièces qui se jouent des échelles et des techniques pour reproduire, mesurer, réduire ou agrandir le monde, la matière et la galerie qui les expose. une structure moléculaire monumentale aux allures de sombre planétarium, représentation à la fois scientifique et mélancolique, surplombera l'espace d'exposition. L'artiste redéfinit, réindexe et relativise ces phénomènes complexes, cristallisant du sens autour de chaque objet. Une étape supplémentaire dans le parcours personnel de celui dont la commissaire française Florence Ostende qualifie l'univers de « *Croisement fertile d'une chambre des merveilles de la Renaissance et des mécaniques mentales de l'art conceptuel* » dans le catalogue édité à l'occasion du Prix Marcel Duchamp 2014.

Photo : MICACHROME 5 2012 Cibachrome 162 x 120 cm 172 x 123 cm

### **Evariste Richer « Selected works »**

Du 21 mai au 21 juin

**untilthen**

77 rue des Rosiers

93 400 St Ouen

**Evariste Richer** est né en 1969 à Montpellier, diplômé de l'[école nationale des Beaux-arts de Grenoble](#) en 1992 puis de l'[École nationale supérieure d'arts de Cergy-Pontoise](#) en 1994. Il fait partie des artistes sélectionnés pour le Prix Marcel Duchamp 2014. Il réalise sa première exposition personnelle au [Centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec](#) en 2007. *Slow Snow*, un catalogue monographique et commenté de ses œuvres paraît en 2009. En 2013, il propose *Le grand élastique* au [Palais de Tokyo](#).

Il participe actuellement aux expositions collectives :

- **Re-Corbusier**. Seize œuvres contemporaines à la Maison La Roche du 1er avril – 6 juillet 2015 avec James Angus, Michel Aubry, Pierre Bismuth, Blaise Drummond, Ryan Gander, Rita McBride, Olaf Nicolai, Jorge Pardo, Tom Sachs, Simon Starling, Christopher Wood, Heidi Wood <http://www.fondationlecorbusier.fr>

- **Un Nouveau Festival 2015** : Air de jeu. 6ème édition au Centre Pompidou du 15 avril 2015 au 20 juillet 2015, de 11h00 à 21h00 <https://www.centrepompidou.fr>