



Du 4 septembre au 9 octobre 2016, UNTILTHEN est très heureux d'accueillir l'artiste **Didier Courbot** pour un projet personnel au sein de son espace **NOW&THEN**.

Le projet développé par Didier Courbot dans l'espace now&then met en place des dispositifs sculpturaux à la fois support et œuvre. Ses interventions discrètes, minimales ou plus affirmées produisent des formes adaptées aux spécificités des lieux qu'elles traversent, L'idée de parcours, de territoire à explorer est essentielle pour l'artiste. Il écrit : « le moment du déplacement est à mon sens aussi important que le lieu dans lequel on se rend. C'est une façon de rattacher la perception des œuvres à un contexte, un environnement et aux conditions de perception ». Qu'il s'agisse d'un banc posé, réplique d'un autre, ailleurs, d'un socle/présentoir, support d'un ensemble de sculptures, d'une étagère pour crayon de bois, ces œuvres contrecarrent le rôle strictement fonctionnel qui leur est assigné. Ces installations sont parfois très ténues et ne tiennent à presque rien, un fil, un morceau de tissu, de carton, éléments récupérés et conservés. Leurs fabrications sont toujours rigoureuses mais les conditions de création parfois hasardeuses. Ces objets élus, rafistolés, révélés sont tous évocateurs d'un acte créatif, proche d'une fusion de l'usuel et du sculptural.

Didier Courbot est né en 1967. Il vit et travaille à Paris.